

Booklist: LOR #5 Grazer Kunstverein, Februar 2020

1. Wie Rassismus aus Wörtern spricht: Kerben des Kolonialismus im Wissensarchiv deutsche Sprache. Ein kritisches Nachschlagewerk. Susan Arndt, Nadja Ofuatey-Alazard, 2011.
2. Der unsichtbare Tropenhelm. Wie koloniales Denken noch immer unsere Köpfe beherrscht, Friederike Habermann, 2013.
3. Plantation Memories: Episodes of Everyday Racism, Grada Kilomba, 2008/20018.
4. Foreign Exchange: (Or the Stories You Wouldn't Tell a Stranger), Hrsginnen Clémentine Deliss, Yvette Mutumba et.al., 2014.
5. Talking Back: Strategien Schwarzer österreichischer Geschichtsschreibung, Claudia Unterweger, 2016.
6. Schwarzes Europa: Legenden, die uns verborgen blieben – Schwarze Jugendliche auf den Spuren ihrer Geschichte. Ein Jugendbuch., Hrsg. Pädagogisches Zentrum Aachen e.V.
7. Wessen Erinnerung zählt?: Koloniale Vergangenheit und Rassismus heute, Mark Terkessidis, 2019.
8. Millis Erwachen. Schwarze Frauen, Kunst und Widerstand, Natasha A. Kelly, 2018.
9. Imagine Africa: Volume 3 (Pirogue, Band 3), Hrsg. Bhakti Shringarpure, Zanele Muholi u.a.
10. Looking Both Ways: Art of the Contemporary African Diaspora, Hrsg. Laurie Ann Farrell, Valentijn Byvanck, 2004.
11. SchwarzÖsterreich: Die Kinder afro-amerikanischer Besatzungssoldaten, Niko Wahl, Tal Adler, Philipp Rohrbach, 2016.
12. Recent Histories: Contemporary African Photography and Video Art from The Walther Collection, Hg. Daniela Baumann, Joshua Chuang, 2017.
13. White Fragility: Why It's So Hard for White People to Talk About Racism, Robin DiAngelo, 2018.
14. Irgendwas zu Afrika. Herausforderungen der Vermittlung am Weltkulturen Museum, Hrsg. Stephanie Endtner und Carolin Rothmund, 2015.